

# Bouzigues L'huître dans l'objectif du photographe Olivier Cablat

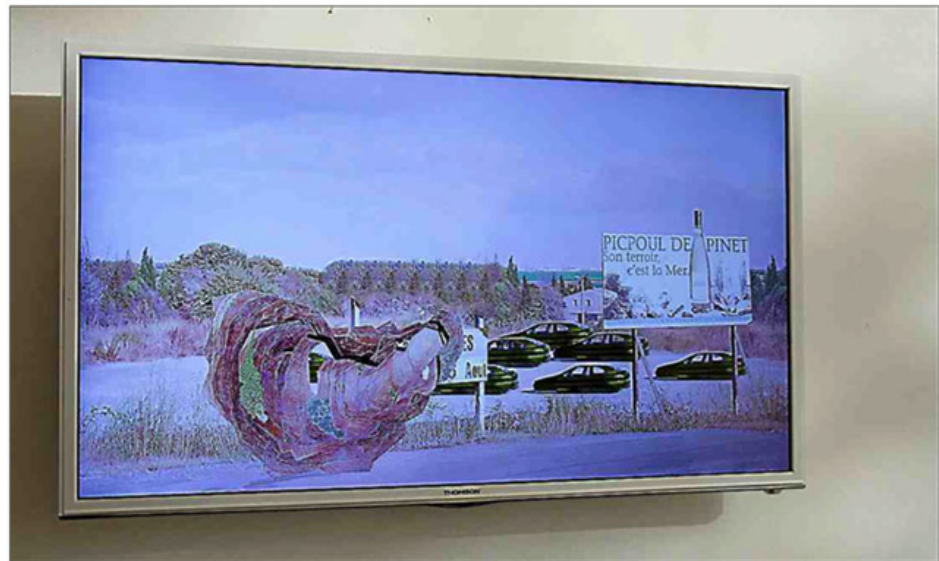
Le coquillage exposé fièrement à l'entrée de la commune depuis la fin des années 80, a fait l'objet d'un travail actuellement exposée à la Panacée à Montpellier.

Lorsqu'on va de Gigean à Mèze par la départementale, il ne faut pas regarder à droite. La petite zone commerciale installée là, le long de la route au pied de la garrigue, est très disgracieuse. Il faut plutôt regarder à gauche, l'étang, le mont Saint-Clair et les flamants roses. Et, en haut de la côte, quand on lève les yeux, on aperçoit un panneau en forme de grosse huître, qui annonce la foire annuelle. Actuellement, cette huître fait l'objet d'une toute autre attention, celle portée par le regard d'un photographe, Olivier Cablat, qui en a fait le sujet de son exposition à la Panacée, à Montpellier. Et l'affiche de son travail, représentant la dite huître, est apposée dans les rues de Montpellier.

## « Remonter à la source de l'objet, de son histoire et d'en voir le futur »

Olivier Cablat est un artiste et photographe documentaire qui cherche à décroquer l'art contemporain en associant photographie, archéologie, ethnologie, et expérimentations numériques. Très impliqué dans les Rencontres d'Arles, il a réalisé de nombreuses œuvres et expositions originales. Cette fois-ci, il a donc "flashé" sur cet objet, repassant dix fois devant pour capter la bonne lumière. Puis, il est parti à la recherche de ses auteurs pour les interroger.

À partir de cet objet, Olivier Cablat a créé d'autres formes afin de représenter un univers. Plusieurs autres objets sont donc nés : une installation visuelle et sonore avec une



■ Une installation visuelle et sonore insolite à découvrir dans tout Montpellier.

maquette, toute transparente, de l'huître en 3D réalisée en résine blanche. Posée dans une petite vitrine sur un mur blanc, à côté d'un téléphone blanc, lui aussi, dans lequel on peut entendre sa conversation avec Bérénice Goni. Puis, un peu plus loin, une double planche de bande dessinée apporte la narration, la fiction, l'imaginaire avec Robert Venturi, architecte de renom.

« On peut tout faire à partir de peu et c'était l'un des paris de ce travail, le propos était de remonter à la source de l'objet, de son histoire et d'en voir aussi le futur », explique Olivier Cablat. Tous ces objets sont donc visibles à la Panacée à Montpellier.

Historiquement, Bérénice et François Goni ont réalisé cette huître en 1987, à la demande des ostréiculteurs de Bouzigues qui s'occupaient alors de la Foire aux huîtres. « Je me trouvais dans un mas. Un

jour, il y avait là des parqueurs (ostréiculteurs) discutaient et disant que ce serait bien d'avoir quelque chose sur la route, comme le grand taureau à Béziers ».

## François et Bérénice Goni, les créateurs

François et Bérénice ont alors proposé quelque chose, cette grosse huître en relief qui annonce la foire. Ils ont beaucoup travaillé les strates, car « une huître, ce n'est pas comme un taureau, c'est compliqué ! ». Il fallait qu'elles apparaissent avec des couleurs très recherchées. Une tâche qui a incombé à Bérénice ainsi que le dessin. François, lui, a construit la structure, trouvé les matériaux. Créateurs de volumes, de décors de théâtre et plasticiens, ils ont aussi dessiné et vendu des meubles et objets dans leur boutique au bord de l'étang. Ils ont créé la scénographie des salles de pêche du Musée de l'étang de Thau. Ils ont également travaillé pour Jérôme Savary à Béziers, pour Claude Berri sur son film *Manon des Sources* en 1985, pour l'Opéra de Montpellier, ou encore conçu et réalisé les maquettes interactives pour le Parc national des Cévennes. En 1992, ils ont imaginé et réalisé au parc des Sesquiers à Mèze, un village de pêcheurs, avec plein de cabanes de toutes sortes, colorées et biscornues. Tout a été malheureusement détruit plus tard en raison de dégradations. Lorsqu'Olivier Cablat leur a téléphoné, ils ont tout d'abord été surpris mais ce fut un plaisir de revenir sur cet objet, le raconter, et le voir sous d'autres formes. Il faut désormais venir le voir en vrai, puisque la Foire aux huîtres se tiendra à Bouzigues les 5 et 6 août prochains.

Mon  
plan



■ Ils ont

Le résea  
Thau a p  
sation, l  
concert  
des initi  
domain  
ment et  
durable.  
réseau p  
plémen  
16 struct  
Cette an  
qui a a  
"Autour  
de l'écol  
bazin. L'  
formati  
les et des  
avec l'éd  
nement  
ment du  
L'eau es  
matiques  
pour la f  
l'animati  
par le CF  
le progr  
"L'eau" e

INFO

MME

vous inform  
sa patient

N

718017